



## TECHNICKÝ LIST

# KEIM DESIGN-LASUR

## LAZUROVACÍ KONCENTRÁT NA SOL-SILIKÁTOVÉ BÁZI

### 1. POPIS PRODUKTU

Hotový lazurovací koncentrát na sol-silikátové bázi podle DIN 1062-1, v systému s materiály KEIM Design-Base a KEIM Design-Fixativ, pro vytváření transparentních lazur s výrazným minerálním charakterem. KEIM Design-Lasur splňuje i požadavky DIN 18363 odst. 2.4.1. Brilantní a absolutně světlostálý díky použití čistě anorganických pigmentů. Odolný proti vlivům klimatu a prostředí.

### 2. OBLAST POUŽITÍ

Pro vnitřní i vnější lazurovací nátěry v individuálním ztvárnění na silikátových barvách KEIM.

### 3. VLASTNOSTI VÝROBKU

Dvěma až třemi lazurovacími nátěry materiálem KEIM Design-Lasur, libovolně nastaveným

přísadami KEIM Design-Fixativ nebo KEIM Design-Base na požadovaný lazurní stupeň, lze vytvářet různé lazurní efekty. Transparence a hloubka barvy záleží na zvoleném odstínu a stupni ředění. V praxi se osvědčil stupeň ředění asi 1:5 až 1:20 (KEIM Design-Lasur : KEIM Design-Base). Použití přísady KEIM Design-Base lze dosáhnout lepší konzistence pro zpracování, menší sklon k usazování a delší otevřenost materiálu.

Plocha natřená systémem KEIM Design-Lasur je:

- absolutně světlostálá
- odolná proti počasí
- odolná proti vlivům prostředí
- minerálně matná

#### Charakteristika materiálu

- specifická hmotnost: cca 1,2–1,3 g/cm<sup>3</sup>
- Difuzní ekvivalent tloušťky vzduchové vrstvy:  
 $s_d < 0,01$  m
- světlostálost pigmentů: A1  
(kód Fb podle věstníku BFS č. 26)

#### Odstín

KEIM Design-Lasur se dodává v odstínech podle barevnic KEIM Palette exclusiv a Avantgarde a v mo-

nochromatických odstínech D9001 až D9012 (vnitřní i vnější), D9018, D9019 a D9020 (jen vnitřní) a D1001 (zlatá), D1002 (stříbrná), D1003 (měď) a D1004 (lávová červeň).

### 4. POKYNY PRO ZPRACOVÁNÍ

#### Podklad:

Podklad musí být bezprašný, odmaštěný, suchý a savý. Nečistoty, uvolněné části a staré nátěry snižující přilnavost se musí odstranit. Ideálně savý a homogenní podklad pro lazurování vytvoříte dvojitém základním silikátovým nátěrem (pokud možno štetkou).

#### Lazurovací nátěry:

Pro lazurní nátěry se KEIM Design-Lasur rozmíchá podle požadovaného lazurního efektu nejlépe s materiálem KEIM Design-Base. Ředění je možné v jakémkoliv poměru, v praxi se osvědčil stupeň ředění asi 1:5 až 1:20. Pro vysoce transparentní lazury a lazury v plných odstínech se doporučuje ředění fixativem Design-Fixativ. Před zahájením a během práce se musí připravená lazura neustále dobře promíchávat. Nesmí se přidávat voda ani jiné materiály. Lazura se nanáší křížovými tahy vhodnou lazurovací štetkou (např. oválná KEIM Lasurbürste). S přísadou KEIM Design-Base je možné i nanášení válečkem. Při nanášení lazury je důležité pracovat plynule mokré do mokrého a vyhnout se ostrým přechodům.

#### Upozornění:

Složky lazurovacího systému Design-Lasur, KEIM Design-Lasur, KEIM Design-Base a KEIM Design-Fixativ, lze vzájemně míchat v libovolném poměru. KEIM Design-Base zajišťuje krásnou transparentnost při ideální konzistenci pro zpracování a tloušťce vrstvy. KEIM Design-Fixativ dovoluje vytvářet vysoce transparentní, barevně zářivé lazury.

#### Podmínky pro zpracování:

Teplota okolního vzduchu a podkladu od +5 °C do max. 30 °C. Pracujte výhradně na suchém podkladu, venku jen při suchém počasí. Nezpracovávejte při přímém oslunění, na podkladech vyhřátých sluncem ani za silného větru. Natírané plochy chraňte během zpracování i po něm před přímým sluncem, větrem a deštěm.



### Doba schnutí:

Mezi lazurními nátěry dodržujte dobu schnutí cca 12 hodin.

### Spotřeba

Podle směsného poměru na jeden nátěr:

- cca 0,1 l/m<sup>2</sup> konečné směsi materiálů KEIM Design-Lasur a KEIM Design-Base.
- cca 0,05 l/m<sup>2</sup> konečné směsi materiálů KEIM Design-Lasur a KEIM Design-Fixativ.

Údaje o spotřebě jsou orientační, závislé na požadovaném lazurním efektu, vlastnostech podkladu a způsobu zpracování. Přesné hodnoty spotřeby lze zjistit pouze na objektu vysazením vzorových ploch.

### Čištění nářadí

Ihned po použití omýt vodou.

## 5. DODÁVANÁ FORMA

Nádoby po 1, 5 a 15 litrech.

## 6. SKLADOVÁNÍ

V dobře uzavřených nádobách v chladu, chráněné proti mrazu cca 12 měsíců. Chránit před vlhkostí a přímým slunečním zářením.

## 7. NAKLÁDÁNÍ S ODPADEM

Viz bezpečnostní list

## 8. BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

Zakryjte plochy, které se nemají natírat, zvláště sklo, keramiku a přírodní kámen. Oči a pokožku chraňte před potřísněním. Skladujte mimo dosah dětí.

## 9. BEZPEČNOST A OCHRANA ZDRAVÍ PŘI PRÁCI

Při práci je potřeba použít vhodné osobní ochranné pracovní prostředky (pracovní oděv, rukavice). V případě potřeby ochranu očí (protichemické brýle nebo obličejový štít). Osobní ochranné prostředky musí být udržovány v použitelném stavu a poškozené je zapotřebí ihned vyměnit. Při práci nejíst, nepít, nekouřit. Před pracovní přestávkou a po práci omýt vodou a mýdlem a ošetřit reparačním krémem.

Při práci v interiérech je nutno zajistit dostatečné větrání, při nevolnostech je nutno ihned opustit místnost, případně vyhledat lékařskou pomoc.

## 10. PRVNÍ POMOC

- při zasažení kůže odstranit potřísněný oděv a kůži umýt vodou a mýdlem
- při zasažení očí vymývat vodou 10–15 minut
- při náhodném požití ihned vypláchnout ústa a vypít asi 1/2 l vody

Ve všech vážnějších případech poškození zdraví a při zasažení očí nebo náhodném požití vždy vyhledat lékařské ošetření.

Vyhrazujeme si změny sloužící ke zlepšení produktu nebo jeho aplikace. Publikací tohoto vydání ztrácejí dřívější vydání platnost.