TECHNICKÝ LIST

KEIM DESIGN-LASUR

LAZUROVACÍ KONCENTRÁT NA SOL-SILIKÁTOVÉ BÁZI

1. POPIS PRODUKTU

Hotový lazurovací koncentrát na sol-silikátové bázi podle DIN 1062-1, v systému s materiály KEIM Design-Base a KEIM Design-Fixativ, pro vytváření transparentních lazur s výrazným minerálním charakterem. KEIM Design-Lasur splňuje i požadavky DIN 18363 odst. 2.4.1. Brilantní a absolutně světlostálý díky použití čistě anorganických pigmentů. Odolný proti vlivům klimatu a prostředí.

2. OBLAST POUŽITÍ

Pro vnitřní i vnější lazurovací nátěry v individuálním ztvárnění na silikátových barvách KEIM.

3. VLASTNOSTI VÝROBKU

Dvěma až třemi lazurovacími nátěry materiálem KEIM Design-Lasur, libovolně nastaveným

přísadami KEIM Design-Fixativ nebo KEIM Design-Base na požadovaný lazurní stupeň, lze vytvářet různé lazurní efekty. Transparence a hloubka barvy záleží na zvoleném odstínu a stupni ředění. V praxi se osvědčil stupeň ředění asi 1:5 až 1:20 (KEIM Design-Lasur : KEIM Design-Base). Použití přísady KEIM Design-Base lze dosáhnout lepší konzistence pro zpracování, menší sklon k usazování a delší otevřenost materiálu.

Plocha natřená systémem KEIM Design-Lasur je:

- absolutně světlostálá
- odolná proti počasí
- odolná proti vlivům prostředí
- minerálně matná

Charakteristika materiálu

- specifická hmotnost: cca 1,2 – 1,3 g/cm^3
- Difuzní ekvivalent tloušťky vzduchové vrstvy: s_d < 0,01 m
- světlostálost pigmentů: A1 (kód Fb podle věstníku BFS č. 26)

Odstín

KEIM Design-Lasur se dodává v odstínech podle barevnic KEIM Palette exclusiv a Avantgarde a v monochromatických odstínech D9001 až D9012 (vnitřní i vnější), D9018, D9019 a D9020 (jen vnitřní) a D1001 (zlatá), D1002 (stříbrná), D1003 (měď) a D1004 (lávová červeň).

4. POKYNY PRO ZPRACOVÁNÍ

Podklad:

Podklad musí být bezprašný, odmaštěný, suchý a savý. Nečistoty, uvolněné části a staré nátěry snižující přilnavost se musí odstranit. Ideálně savý a homogenní podklad pro lazurování vytvoříte dvojitým základním silikátovým nátěrem (pokud možno štětkou).

Lazurovací nátěry:

Pro lazurní nátěry se KEIM Design-Lasur rozmíchá podle požadovaného lazurního efektu nejlépe s materiálem KEIM Design-Base. Ředění je možné v jakémkoliv poměru, v praxi se osvědčil stupeň ředění asi 1:5 až 1:20. Pro vysoce transparentní lazury a lazury v plných odstínech se doporučuje ředění fixativem Design-Fixativ. Před zahájením a během práce se musí připravená lazura neustále dobře promíchávat. Nesmí se přidávat voda ani jiné materiály. Lazura se nanáší křížovými tahy vhodnou lazurovací štětkou (např.oválná KEIM Lasurbürste). S přísadou KEIM Design-Base je možné i nanášení válečkem. Při nanášení lazury je důležité pracovat plynule mokré do mokrého a vyhnout se ostrým přechodům.

Upozornění:

Složky lazurovacího systému Design-Lasur, KEIM Design-Lasur, KEIM Design-Base a KEIM Design-Fixativ, lze vzájemně míchat v libovolném poměru. KEIM Design-Base zajišťuje krásnou transparentnost při ideální konzistenci pro zpracování a tloušťce vrstvy. KEIM Design-Fixativ dovoluje vytvářet vysoce transparentní, barevně zářivé lazury.

Podmínky pro zpracování:

Teplota okolního vzduchu a podkladu od +5 °C do max. 30 °C. Pracujte výhradně na suchém podkladu, venku jen při suchém počasí. Nezpracovávejte při přímém oslunění, na podkladech vyhřátých sluncem ani za silného větru. Natírané plochy chraňte během zpracování i po něm před přímým sluncem, větrem a deštěm.

Doba schnutí:
Mezi lazurními nátěry dodržujte dobu schnutí cca 12 hodin.

Spotřeba
Podle směsného poměru na jeden nátěr:

- cca 0,1 l/m^2 konečné směsi materiálů KEIM Design-Lasur a KEIM Design-Base.
- cca 0,05 l/m^2 konečné směsi materiálů KEIM Design-Lasur a KEIM Design-Fixativ.

Údaje o spotřebě jsou orientační, závislé na požadovaném lazurním efektu, vlastnostech podkladu a způsobu zpracování. Přesné hodnoty spotřeby lze zjistit pouze na objektu vysazením vzorových ploch.

Čištění nářadí
Ihned po použití omýt vodou.

5. DODÁVANÁ FORMA

Nádoby po 1, 5 a 15 litrech.

6. SKLADOVÁNÍ

V dobře uzavřených nádobách v chladu, chráněné proti mrazu cca 12 měsíců. Chránit před vlhkostí a přímým slunečním zářením.

7. NAKLÁDÁNÍ S ODPADEM

Viz bezpečnostní list

8. BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

Zakryjte plochy, které se nemají natírat, zvláště sklo, keramiku a přírodní kámen. Oči a pokožku chraňte před potřísněním. Skladujte mimo dosah dětí.

9. BEZPEČNOST A OCHRANA ZDRAVÍ PŘI PRÁCI

Při práci je potřeba použít vhodné osobní ochranné pracovní prostředky (pracovní oděv, rukavice). V případě potřeby ochranu očí (protichemické brýle nebo obličejový štít). Osobní ochranné prostředky musí být udržovány v použitelném stavu a poškozené je zapotřebí ihned vyměnit. Při práci nejíst, nepít, nekouřit. Před pracovní přestávkou a po práci omýt vodou a mýdlem a ošetřit reparačním krémem.

Při práci v interiérech je nutno zajistit dostatečné větrání, při nevolnostech je nutno ihned opustit místnost, případně vyhledat lékařskou pomoc.

10. PRVNÍ POMOC

- při zasažení kůže odstranit potřísněný oděv a kůži umýt vodou a mýdlem
- při zasažení očí vymývat vodou 10–15 minut
- při náhodném požití ihned vypláchnout ústa a vypít asi 1/2 l vody

Ve všech vážnějších případech poškození zdraví a při zasažení očí nebo náhodném požití vždy vyhledat lékařské ošetření.

Vyhrazujeme si změny sloužící ke zlepšení produktu nebo jeho aplikace. Publikací tohoto vydání ztrácejí dřívější vydání platnost.

KEIMFARBEN s.r.o.
Vídeňská 119, 619 00 Brno / Tel.: (+420) 511 181 222 / Fax: (+420) 511 181 229
www.keim.cz / barvy@keim.cz