



FICHA TÉCNICA

KEIM SOLDALIT®-ARTE

1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

KEIM Soldalit-arte es una pintura de exterior libre de dióxido de titanio a base de sol-silicato. Su formulación sin dióxido de titanio y con pigmentos inorgánicos totalmente estables a la luz y cargas minerales, realza el carácter original y la textura plástica del soporte generando acabados con especial profundidad y plasticidad. La combinación de ligantes de sol de sílice y silicato potásico permite aplicaciones no sólo en soportes minerales, sino también en una gran cantidad de soportes orgánicos. KEIM Soldalit-arte cumple los requisitos según DIN 18363, 2.4.1 (pintura de dispersión de silicato). KEIM Soldalit-arte está certificado Cradle to Cradle Certified® Silver y C2C Certified Material Health Certificate™ Gold.

2. ÁMBITO DE APLICACIÓN

KEIM Soldalit-arte es adecuada para la aplicación en soportes minerales u orgánicos sanos, así como soportes mixtos. Por la renuncia al empleo del pigmento de dióxido de titanio, KEIM Soldalit-arte es adecuada para la renovación de edificios históricos que deban adquirir una coloración historicista. En obra nueva y arquitectura moderna es recomendable cuando se busca un efecto cromático especial.

No es adecuada para:

superficies horizontales o inclinadas, expuestas a la intemperie; superficies de madera; recubrimientos plasto elásticos; soportes antiguos saponificables; soportes no humectables

3. CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

- de uso universal
- C2C Certified Material Health Certificate™ Gold
- transpirable
- muy hidrófugo
- microporoso
- antiestático, no termoplástico
- altamente resistente a la intemperie
- totalmente estable a la luz
- adversa al crecimiento de hongos y algas, gracias a la óptima gestión de la humedad
- resistente a los ácidos
- Reacción al fuego: no inflamable
- sin adición de disolventes
- sin adición de plastificantes
- libre de dióxido de titanio

DATOS CARACTERÍSTICOS DEL MATERIAL:

- Densidad: aprox. 1,4 - 1,6 g/cm³
- Contenido orgánico: < 5 %
- Valor de pH: aprox. 11
- Estabilidad del color (código de color según la hoja de datos BFS n. °26): A1

CLASIFICACIÓN:

- Clasificación según: DIN EN 1062-1
- Clasificación según VOB: Pintura de dispersión de silicato según DIN 18363 párr. 2.4.1

FICHA TÉCNICA – KEIM SOLDALIT®-ARTE

- Espesor de la capa de aire equivalente a la difusión (valor sd): $\geq 0,01$ m
- Clase de espesor de capa de aire equivalente a la difusión: V1
- Norma de ensayo del espesor de capa de aire equivalente a la difusión DIN EN ISO 7783: DIN EN ISO 7783
- Permeabilidad al agua: $< 0,1$ kg/(m²√h)
- Clase de tasa de permeabilidad al agua: W3
- Norma de ensayo del índice de permeabilidad al agua DIN EN 1062-3: DIN EN 1062-3
- Grado de brillo a 85°: mate

TONOS DE COLOR:

Blanco y colores, exclusivamente con pigmentos totalmente minerales y estables a la luz. Blanco natural pigmentado con litopón, blanco crudo (no pigmentado). Puede teñirse en obra exclusivamente con los colores monocromos KEIM Soldalit. El efecto óptico del color varía naturalmente por las características del soporte. Por ello, y debido a la formulación sin dióxido de titanio, se pueden producir, según tonalidad y soporte, ligeras variaciones de color respecto a la carta de color y entre distintos soportes. Al elegir el color para aplicación sobre SATE, observe un IRL ≥ 30 .

4. INDICACIONES DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE SOPORTE:

El soporte debe estar seco, libre de sales, sano, sin caleo, limpio y libre de polvo. Las partículas sueltas de pinturas antiguas deben eliminarse mecánicamente o con agua a presión. Las faltas se repararán con un material adecuado, igualando la textura. En su caso, las capas sinterizadas sobre revocos nuevos se eliminarán con KEIM Neutralizador de pH según indicaciones. Las reparaciones parciales se tratarán siempre con KEIM Neutralizador de pH según indicaciones de la Ficha Técnica. Las superficies muy absorbentes deben recibir una imprimación con KEIM Soldalit-Fixativ. Observe la Ficha Técnica de la imprimación respecto a la aplicación. En caso de mayores fisuras o importantes diferencias de textura, puede necesitarse una mano de fondo con KEIM Contact-Plus en vez de con KEIM Soldalit-arte.

CONDICIONES DE APLICACIÓN:

Temperatura de ambiente y soporte ≥ 5 °C durante la aplicación y el secado. No aplicar con incidencia directa del sol, ni en soportes recalentados por el sol. Proteger las superficies durante y después de la aplicación contra sol directo, viento y lluvia.

PREPARACIÓN DEL MATERIAL:

KEIM Soldalit-arte debe removerse bien antes de la aplicación.

CONSUMO:

aprox. 0,35 - 0,45 kg/m² para dos manos.

Los consumos indicados son valores orientativos para soportes lisos. Los valores exactos sólo pueden determinarse mediante pruebas en obra.

APLICACIÓN:

KEIM Soldalit-arte puede aplicarse a cepillo, rodillo o pistola (boquilla: ≥ 435). La aplicación a cepillo es especialmente recomendable.

Mano de fondo: KEIM Soldalit-arte se aplica generalmente sin diluir o, según absorción del soporte, diluido con máx. 5 % con KEIM Soldalit-Fixativ.

Mano de acabado: Aplicar KEIM Soldalit-arte sin diluir.

FICHA TÉCNICA – KEIM SOLDALIT®-ARTE

TIEMPOS DE SECADO:

Puede recibir la siguiente aplicación después de un mínimo de 12 horas (con 23°C y 50% hum.rel.) Con mayor humedad ambiental, mayor espesor y/o con temperaturas más bajas, el tiempo de secado será más largo.

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS:

Limpiar inmediatamente con agua.

5. PRESENTACIÓN

Contenido del envase	Unidad de medida	Cantidad en palet	Tipo de envase
18	kg	32	bidón
5	kg	70	bidón

6. ALMACENAMIENTO

Tiempo máximo de almacenamiento	Condiciones de almacenamiento
12 meses	fresco protegido de las heladas Mantener el envase herméticamente cerrado.

Guardar los restos en envases más pequeños para minimizar el contenido de aire en el bidón.

7. GESTIÓN DE RESIDUOS

Indicaciones para la gestión de residuos, ver apartado 13 en la Ficha de Seguridad.

Código de residuo: 08 01 12

8. INDICACIONES DE SEGURIDAD

Observar la Ficha de Seguridad. Valor límite UE para este producto (Cat. A/c): 40 g/l.
Este productor contiene: 0 - 3 g/l de COV.

CÓDIGO GIS: BSW 40

9. INDICACIONES GENERALES

Cubrir las superficies que no se vayan a tratar, especialmente vidrio, cerámica y piedra natural. Lavar las salpicaduras inmediatamente con abundante agua hasta su total eliminación.

No se admite la mezcla con productos u otras sustancias ajenos al sistema.

10. CERTIFICADOS Y SELLOS DE CALIDAD



Los valores y características indicados son resultado de un trabajo intenso de desarrollo y de experiencias prácticas. Nuestras recomendaciones sobre la aplicación, tanto verbales como escritas, deben ayudar a la hora de la elección de nuestros productos, y no constituyen ninguna relación jurídica contractual. En particular, no eximen al usuario de la obligación de comprobar la idoneidad del producto para el uso previsto. Se respetarán las normas técnicas generales de la construcción. Nos reservamos el derecho a modificaciones que mejoren el producto o su aplicación. Esta edición invalida las anteriores.