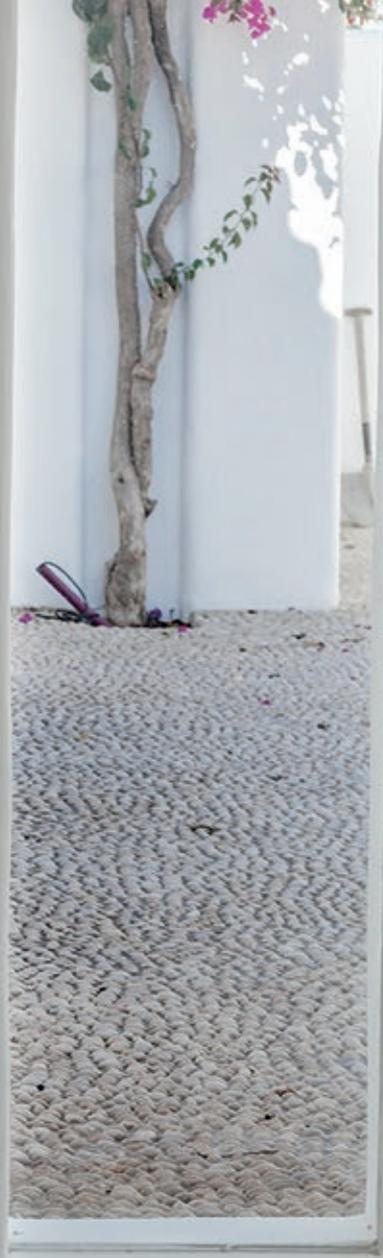


KEIM



KEIM. PINTURAS SANAS



LA CALIDAD DEL AIRE INTERIOR

Todo lo que nos rodea en el interior de la vivienda, está revestido con distintos acabados; la superficie más grande corresponde a paredes y techos. Las pinturas crean ambiente, definen espacios y, en definitiva, aportan color a la vida.

A la hora de escoger una pintura, nos centramos habitualmente en cuestiones estéticas y funcionales. Sin embargo, la elección de un determinado tipo de pintura implica muchos otros aspectos no menos importantes que a menudo no son tenidos en cuenta. Las características y la composición de la pintura pueden influir en la calidad del aire interior, en nuestro confort e incluso en nuestra salud.

Existen normas para prácticamente cualquier aspecto de la construcción, pero no para la protección de la salud de sus habitantes. A día de hoy se siguen publicando estudios que confirman que el aire del interior de nuestras viviendas está varias veces más contaminado que el que respiramos en el exterior. Teniendo en cuenta que pasamos el 90% del tiempo en espacios cerrados, no es de extrañar que una mala calidad del aire interior tenga efectos sobre la salud: aumenta constantemente el número de personas que sufren alergias, dolor de cabeza, problemas respiratorios o fatiga – todo ello son reacciones de nuestro organismo que en muchos casos están directamente relacionados con sustancias nocivas presentes en el aire interior.

Mientras que existen normas de protección laboral que limitan las emisiones permitidas, no existe ningún tipo de control en espacios habitados por niños, ancianos o personas enfermas, más vulnerables a esta problemática.

El “síndrome del edificio enfermo”, reconocido por la Organización Mundial de la Salud, afecta alrededor de un tercio de todas las edificaciones. La OMS diferencia entre causas biológicas (p.e. moho y otros microorganismos), físicas (humedad ambiental, electromagnetismo) y químicas. Uno de los causantes principales de esta última son las pinturas. Y entre éstas, la cantidad más grande corresponde a la pintura aplicada en paredes y techos.



Incluso después del secado, las pinturas convencionales siguen emitiendo disolventes, plastificantes y conservantes durante meses.



Las pinturas KEIM no solo están totalmente exentas de sustancias dañinas. También son transpirables y permeables al vapor de agua – una condición óptima para un ambiente sano.



SOSTENIBLE – ECOLÓGICO – SANO

Estas palabras no pueden faltar en la publicidad de los fabricantes de pintura. Conviene incidir en el significado de cada una de ellas para evitar su uso indiscriminado, o la confusión del consumidor.

Un producto es **sostenible** si permite satisfacer las necesidades actuales sin afectar a las generaciones futuras. Las pinturas KEIM se elaboran con materias primas naturales y abundantes, de origen mineral. Además, la larga vida útil de la pintura contribuye a un consumo responsable de las materias primas empleadas.

El carácter **ecológico** se basa en el cuidado y la protección del medio ambiente, durante todo el ciclo vital del producto. Desde la obtención de las materias primas, en la aplicación, durante el uso y al eliminar sus residuos, las pinturas KEIM no contienen sustancias dañinas para el medio ambiente.

Finalmente, una pintura **sana** no contiene ni libera sustancias que puedan afectar a la salud del usuario. Las pinturas KEIM no contienen disolventes, conservantes ni plastificantes, y no producen emisiones dañinas.

COMPUESTOS ORGÁNICOS VOLÁTILES Y EMISIONES

La preocupación más extendida con respecto a la composición de pinturas se refiere a su contenido en COVs. Desde 2007, la legislación obliga a través de la Directiva 2004/42/CE, a que los productores respeten unos límites en la fabricación e indiquen el contenido en COV (gramos por litro) en el envase. Sin embargo, esta información no permite sacar conclusiones sobre las emisiones de volátiles (que se miden en microgramos por m³ de aire). Así, ¡una pintura que declara un contenido en COV de 0-1 gramos/litro, puede emitir más COV al aire que una pintura que contiene 30 gramos/litro!

En Francia, el protocolo AFSSET obliga por ley a que se analicen e indiquen en la etiqueta las emisiones de productos para uso interior.

PINTURAS SANAS

Las pinturas KEIM se fabrican a partir de materias primas naturales, de origen mineral. Como ligante, se emplean silicato potásico líquido y sol de sílice, que se fabrican con cuarzo y potasa. También los pigmentos y las cargas de la pintura son minerales.

La pintura mineral tiene un pH elevado. Esta alcalinidad, junto con su composición mineral, permite que se fabrique sin necesidad de añadir conservantes como la isotiazolinona, presente en la gran mayoría de pinturas convencionales y que puede provocar hipersensibilidad y alergias. Tampoco se añaden disolventes orgánicos ni plastificantes en la formulación. El resultado: Una pintura inodora e inerte, sin emisiones de COV y aceptada incluso por personas extremadamente sensibles, como los enfermos de Sensibilidad Química Múltiple (SQM).

MÁS VALE PREVENIR

EL MOHO

La presencia de moho en interiores no sólo es un problema estético. También genera un olor desagradable, y puede causar problemas respiratorios graves. Para su proliferación, necesita de humedad, nutrientes orgánicos y un pH neutro o ligeramente ácido.

Si bien su origen se encuentra sobre todo en deficiencias constructivas, como puentes térmicos o humedades, también los revestimientos pueden favorecer las condensaciones que generan condiciones favorables para el crecimiento del moho. Las pinturas KEIM destacan por una transpirabilidad inigualada, permitiendo regular la humedad ambiental para crear un ambiente interior agradable, y evitando a la vez condensaciones de vapor de agua en la superficie de la pintura. Además, su composición mineral y su elevado pH tienen un efecto antibacteriano que previene de la proliferación de microorganismos, al igual que lo hacía antiguamente la pintura de cal, sin necesidad de recurrir a sustancias biocidas en la formulación.

SEGURIDAD

Las emisiones de las pinturas convencionales son especialmente peligrosas cuando se liberan al aire en caso de incendio. Una pintura mineral, sin embargo, no arde ni desprende gases tóxicos. Todas las pinturas KEIM de interior están clasificadas como A2-s1,d0 según norma EN 13501-1.

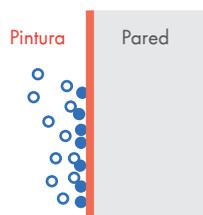
LEGISLACIÓN SOBRE EFICIENCIA ENERGÉTICA

A partir del año 2020, todas las edificaciones nuevas de la UE deberán cumplir con estándares de eficiencia energética mucho más estrictos. Los edificios tendrán que estar mejor aislados y sobre todo ser más herméticos. Estas nuevas exigencias en el sector de la construcción pueden aumentar el riesgo de concentración de sustancias dañinas en el aire interior, y también favorecer condensaciones y la consiguiente proliferación de moho y otros microorganismos. Ante esta perspectiva, adquiere todavía más importancia la elección consciente de todos los materiales que conformen el interior de nuestras edificaciones, ya sean viviendas, oficinas, colegios u hospitales.

PINTURA CONVENCIONAL

LAS PINTURAS PLÁSTICAS NO PERMITEN EL INTERCAMBIO DE HUMEDAD.

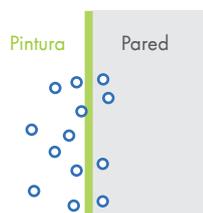
La humedad ambiental contenida en el aire interior no puede atravesar la película de pintura. Condensa en superficie, lo que puede provocar la aparición de moho.



PINTURA INTERIOR KEIM

LAS PINTURAS KEIM SON TRANSPIRABLES.

La humedad ambiental contenida en el aire interior puede atravesar la capa porosa de pintura sin impedimentos. De esta forma, se regula la humedad ambiental, la superficie de la pared se mantiene seca.





CALIDAD AMBIENTAL CERTIFICADA

SOSTENIBILIDAD MINERAL

La técnica de los silicatos, inventada por Adolf Wilhelm KEIM en 1878, se desarrolló para crear pinturas de máxima durabilidad, como todavía lo demuestran ejemplos de fachadas originales pintadas a finales del siglo XIX. La fabricación de pinturas con muy largos intervalos de repintado significa un uso responsable de las materias primas empleadas. Por tanto, el concepto de sostenibilidad forma parte intrínseca de la filosofía KEIM desde sus mismos inicios.

Las pinturas KEIM, tanto de interior como de exterior, disponen de Declaración Ambiental de Producto (DAP) y han sido evaluadas por el Green Building Council España (GBCe) según los criterios de las certificaciones de construcción sostenible LEED, BREEAM y VERDE.

NATUREPLUS

En Europa existen diversos sellos ecológicos que ratifican el cumplimiento de determinados requisitos relacionados con la sostenibilidad, la ecología o la salud. Ya en 2004, KEIM fue la primera empresa del mundo en obtener la certificación europea más completa y estricta, el distintivo Natureplus.

Los criterios de evaluación Natureplus incluyen aspectos de sostenibilidad, protección del medio ambiente y la salud, así como de transparencia y sociales.

“Queremos vivir, trabajar, combatir y luchar por el prójimo y trabajar para ofrecer a las futuras generaciones la oportunidad de vivir mejor sobre la Tierra.”

Adolf Wilhelm KEIM



LOS PRODUCTOS

Nuestra gama de pinturas sanas de interior es amplia para dar respuesta a distintas necesidades. El ligante de sol-silicato con el que están formuladas, permite la aplicación directa y segura tanto en soportes minerales, como en cartón-yeso o antiguas pinturas orgánicas bien adheridas.

INNOTOP

Una pintura todoterreno para todos los soportes. Tanto en paramentos nuevos como en repintados se aplica generalmente sin imprimación previa, ofrece muy buena cubrición y un acabado mate con un característico tacto mineral. Innotop se suministra en colores suaves y medios de nuestras cartas de color.

INNOSTAR

La fuerza de lo mineral. De Innostar cabe destacar su máxima capacidad de cubrición. Ofrece una textura más fina y es muy lavable, adecuada para zonas con mucho desgaste (clase 1 de resistencia al frote húmedo). Se suministra en prácticamente todos los tonos de las cartas de color KEIM, a excepción de tonos puros. Innostar dispone de certificado Natureplus.

OPTIL

La calidad Premium para los más exigentes. Un acabado elegante en una gama de colores minerales prácticamente ilimitada, incluyendo los tonos puros. Optil dispone de certificado Natureplus.



KEIM ECOPAINT IBÉRICA, S.L.
Octavio Lacante, 55 / E - 08100 Mollet del Vallès
Tel. +34 932 192 319 / Fax +34 932 191 455
www.keim.com / info@keim.es

KEIM. COLORES PARA SIEMPRE.