



## SCHEDA TECNICA

# KEIM DESIGN-LASUR

## 1. DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

---

Pittura per velatura pronta all'uso a base di sol di silice in accordo con DIN EN 1062-1, in combinazione con KEIM Design-Base e KEIM Design-Fixativ per l'esecuzione di velature trasparenti con un marcato carattere minerale. KEIM Design-Lasur soddisfa anche i requisiti della norma DIN 18363, sezione 2.4.1, per le pitture a dispersione a base di silicati. Brillante e assolutamente resistente alla luce grazie all'uso di pigmenti di colore puramente inorganici. Resistente agli agenti atmosferici e ambientali. KEIM Design-Lasur è Cradle to Cradle Certified® Silver e C2C Certified Material Health Certificate™ Gold.

## 2. CAMPO DI APPLICAZIONE

---

Per l'uso sia interno che esterno per l'esecuzione di velature individuali su KEIM pitture ai silicati. Applicando due o tre mani di KEIM Design-Lasur, regolate al livello di velatura desiderato con KEIM Design-Base e/o KEIM Design-Fixativ, è possibile ottenere un'ampia varietà di effetti di velatura. La trasparenza e la profondità del colore dipendono dalla tonalità e dal livello di diluizione selezionati. Livelli di velatura da 1:5 a 1:20 (Design-Lasur con Design-Base) hanno raggiunto risultati apprezzabili nella pratica. Utilizzando KEIM Design-Base è possibile ottenere una migliore consistenza del prodotto, riducendo la sedimentazione delle parti solide del colore e conferendo un maggiore tempo di lavorabilità.

Non adatto per:  
superfici orizzontali e inclinati esposti alle intemperie

## 3. CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

---

- resa altissima
- lavorazione facile e veloce
- opaco minerale
- Cradle to Cradle Certified® Certificate Silver
- C2C Certified Material Health Certificate™ Gold
- traspirante
- completamente resistente alla luce
- resistente agli impatti ambientali
- resistente alle emissioni industriali
- antistatico, non termoplastico

### CARATTERISTICHE DEL MATERIALE

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| - Densità:   | ca. 1,2 - 1,3 g/cm <sup>3</sup> |
| - Percentuale organica:  | < 5 %                           |
| - Resistenza della tonalità del colore (codice Fb ai sensi di libretto delle istruzioni tecniche BFS n. 26): | A1                              |

### CLASSIFICAZIONE

- |   |   |
|---|---|
| - Classificazione secondo:  | DIN EN 1062-1   |
| - Classificazione in base a VOB:  | pittura ai silicati a dispersione secondo DIN 18363 comma 2.4.1 |
| - Spessore dello strato d'aria equivalente alla diffusione (valore sd): | ≤ 0,01 m  |
| - Classe spessore dello strato d'aria equivalente alla diffusione:      | V1  |

## SCHEDA TECNICA – KEIM DESIGN-LASUR

- Norma di prova spessore dello strato  
d'aria equivalente alla diffusione: DIN EN ISO 7783

### TONALITÀ DI COLORE:

Bianco e tonalità varie esclusivamente con pigmenti minerali resistenti alla luce. Da colorarsi in loco esclusivamente con tonalità monocromatiche/tonalità piene appartenenti al sistema. Tonalità monocromatiche 9018L a 9020L disponibili (solo interni).

Tonalità monocromatiche 9001L a 9012L disponibili.

Tonalità speciali metallizzate 1001L - 1004L disponibili (solo esterni).

## 4. INFORMAZIONI SULLA LAVORAZIONE

### PREPARAZIONE DEL SUBSTRATO

Il supporto deve essere solido, asciutto, pulito, portante e privo di residui che riducono l'adesione. Due mani di fondo ai silicati (preferibilmente a pennello) dovrebbero essere applicati per un ideale fondo di velatura assorbente e omogeneo.

### CONDIZIONI DI LAVORAZIONE

Temperatura dell'ambiente e del supporto  $\geq 5^{\circ}\text{C}$  durante la lavorazione e l'asciugatura. Evitare l'applicazione sotto la luce solare diretta o su supporti riscaldati dal sole. Proteggere le superfici durante e dopo l'applicazione dall'irraggiamento solare diretto, dal vento e dalla pioggia.

### PREPARAZIONE DEL MATERIALE

Prima e durante il lavoro bisogna sempre mescolare omogeneamente la velatura preparata.

### LAVORAZIONE

Velatura: per tinteggiature a velatura, preferibilmente mescolare KEIM Design-Lasur con KEIM Design-Base fino a ottenere l'effetto desiderato. La diluizione è possibile in qualsiasi rapporto, i livelli di velatura di circa 1:5 a 1:20 si sono dimostrati efficaci nella pratica. La diluizione con KEIM Design-Fixativ è consigliata per velature altamente trasparenti e per velature con pigmenti monocromatici.

La velatura preparata deve essere sempre mescolata omogeneamente prima e durante il lavoro. La velatura pronta viene applicata con un pennello per velature (ad es. pennello ovale per velature KEIM) utilizzando la tecnica a pennello incrociato. Quando si mescola con Design-Base, è anche possibile l'applicazione con un rullo. È importante quando si applica la velatura, lavorare sempre rapidamente e bagnato su bagnato ed evitare l'accumulo.

Nota: KEIM Design-Base risulta in una bella trasparenza con una consistenza di applicazione e uno spessore dello strato ideali. KEIM Design-Fixativ permette velature altamente trasparenti e brillantemente colorate. KEIM Design-Lasur ist mit den zugehörigen Verdünnungen in jedem beliebigen Verhältnis mischbar.

### CONSUMO

circa 100 ml/m<sup>2</sup> miscela pronta di Design-Lasur e Design-Base.

circa 50 ml/m<sup>2</sup> miscela pronta di Design-Lasur e Design-Fixativ.

Für einen einmaligen Anstrich.

I dati riportati relativi al consumo di materiale sono indicativi e valgono per supporti lisci. I consumi effettivi vanno verificati mediante applicazione su superfici di prova.

### PULIZIA DEGLI STRUMENTI:

Pulire immediatamente con acqua.

## 5. CONFEZIONI

Contenuto del recipiente	Unità di misura	Quantità sulla paletta
15	l	24
5	l	70

## SCHEDA TECNICA – KEIM DESIGN-LASUR

Contenuto del recipiente	Unità di misura	Quantità sulla paletta
1	l	

### 6. STOCCAGGIO

Periodo massimo di stoccaggio	Condizioni di stoccaggio
12 mesi	Mantenere i contenitori chiusi ermeticamente al fresco al riparo dal gelo tenere al riparo da fonti di calore e dalla luce solare diretta

#### STOCCAGGIO

I residui di materiale provenienti da contenitori aperti devono essere riempiti in contenitori più piccoli per mantenere lo spazio d'aria nella latta il più basso possibile.

### 7. SMALTIMENTO

Note per lo smaltimento vedi par. 13 della scheda di sicurezza.

### 8. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Fare riferimento alla scheda di sicurezza.

### 9. ANNOTAZIONI GENERALI

Coprire le superfici da non trattare, in particolare quelle in vetro, ceramica e pietra naturale. Rimuovere immediatamente con abbondante acqua eventuali spruzzi di prodotto da aree circostanti e zone di circolazione.

Non è consentita la miscelazione con prodotti di altri sistemi o additivi estranei diversi.

### 10. CERTIFICATI E SIGILLI DI APPROVAZIONE



I valori e le caratteristiche riportati sono il frutto di un intenso lavoro di sviluppo e di un'approfondita esperienza pratica. I nostri consigli per l'uso in forma scritta e orale, vogliono fornire un supporto per la selezione dei nostri prodotti senza che ne derivi l'assunzione di alcuna responsabilità legale. In particolare non esonerano i clienti e/o gli utilizzatori dall'obbligo di verificare personalmente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti allo scopo applicativo previsto. È prescritto il rispetto delle norme tecniche di costruzione. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche al fine di migliorare i nostri prodotti e/o la loro applicazione. Il presente documento annulla e sostituisce i precedenti.



KEIMFARBEN COLORI MINERALI S.R.L.  
Sciaves, Förlche 10 / 39040 Naz-Sciaves (BZ) / Tel. +39 0472 410 158  
www.keim.com / info@keim.it