

Tobias Kammerer

... von der Poesie der Farben

Zeitgemäße Wand-
und Deckenfassungen
für Sakralbauten



Inhaltszusammenfassung

Das vorliegende Buch entführt uns quer durch Europa, von Odessa über Kiew, Wien, Passau, Kassel bis nach Osnabrück. Auf fast 700 Seiten sind Farbräume zu sehen, die in zeitgemäßer Gestaltung, alt und neu in Einklang bringen. Ein Hochgenuss für Freude der Farbe und Architektur.

Nach fast einem Jahrhundert ohne moderne Raumfassungen schuf Tobias Kammerer damit das wohl umfangreichste Oeuvre an zeitgenössischen Raummalereien für Kirchen im 21. Jahrhundert.

Tobias Kammerer wuchs in 5. Generation in einer Malerfamilie auf. Mit 14 Jahren wird er nach Wien geschickt zur Malerlehre. Mit 17 studiert er an der Akademie der bildenden Künste in Wien Malerei, Bildhauerei und arbeitet in der Meisterklasse für Architektur bei Gustav Peichl mit. Er wird ihm mit 19 Jahren von seinem Kunstprofessor der Arik-Brauer-Preis verliehen und in Folge kamen Auszeichnungen wie der Theodor-Körner-Preis und Karl-Miescher-Preis. Im 27. Lebensjahr gewann er seinen ersten Künstlerwettbewerb und gestaltete 10 fulminante große Glaskunstfenster in rein malerischer abstrakter Gestik für die Kirche St. Peter und Paul in Neukirch. Bald konnte er Aufträge realisieren, die weit über die Grenzen Deutschlands hinaus gingen, so 2 Jahre später die Gestaltung der Nethersole Hospital Chapel in Hong Kong, China, oder in seinem 30.-32. Lebensjahr die umfangreiche Neugestaltung der St. Katharinenkirche in Kiew und die Europäische Friedensglocke auf dem Straßburger Münster. Im selben Jahr wurde er von Papst Johannes Paul II im Vatikan für sein Schaffen mit der Pontifikationsmedaille ausgezeichnet.

Gemeindehaus „Pniel“, Graal Müritz, 2015



„Als neue Mitte des Ortes“ gilt das Gemeindehaus „Pniel“, das Tobias Kammerer in Graal-Müritz gestaltet hat. Seine Gestaltung, bei der er überwiegend leuchtendes Orange und Rot verwendet, erinnert an die nahe Ostsee. Es sind hier Inseln, Schilfgürtel und die aufgehende Sonne zu erkennen.

